

Det kongelige Kulturdepartement
Postmottak@kud.dep.no



Oslo, 13.10.20

Høringsuttalelse forskrift om stimuleringsordning for kultursektoren

Vi viser til høringsbrev datert 09.10.20 og takker for muligheten til å komme med innspill.

Norsk Skuespillerforbund ønsker å kommentere følgende punkter i forslaget til forskrift:

"§ 2 Formål

(...) stimulere til økt aktivitet i hele kulturarrangementets verdikjede gjennom at tilskuddsmottaker overholder økonomiske forpliktelser overfor involverte parter i samsvar med inngåtte avtaler.»

Norsk Skuespillerforbund støtter dette, og presiserer at begrepet *involverte parter* må omfatte både tekniske, administrative og innholdsmessige underleverandører så vel som ansatte. Etter vårt syn bør tilskuddsmottaker også rapportere på dette punktet (jfr. § 6).

"§ 3 Hvem kan få tilskudd

Tilskudd kan gis til en arrangør som har hovedansvar for å gjennomføre et arrangement (...)"

Norsk Skuespillerforbund påpeker at det i sjeldne tilfeller kan være uklart hvilken part som har hovedansvaret, for eksempel for co-produksjoner. Vi tror likevel ikke dette blir noe problem i praksis.

«Tilskudd kan ikke gis til arrangører som (...) e. har mottatt midler fra Kulturdepartementets andre støtteordninger som følge av covid-19, for samme arrangement som det søkes tilskudd til under denne ordningen (...)

Etter Norsk Skuespillerforbund sitt syn bør dette ikke gjelde kunstnere som har mottatt ekstraordinært kunstnerstipend, selv om dette arrangementet er nevnt i stipendsøknaden.

"§ 4 Hva det kan gis tilskudd til

(...) billettere kulturarrangement som (...) c. er budsjettert med driftstap.»

Norsk Skuespillerforbund påpeker at det i første omgang kan være litt uklart om søknad skal sendes før eller etter at arrangementet er gjennomført. I det første tilfellet vil det være budsjettet som foreligger. Søker man i ettertid vil det imidlertid foreligge regnskapstall. Inntektssiden i budsjettet vil utgjøres av billettpris ganger det maksimale antallet lovlige deltakere i publikum. I regnskapet vil det også fremkomme dersom arrangementet ikke har solgt det maksimale antallet billetter.

Vennlig hilsen

Knut Alfsen
Forbundsleder
Norsk Skuespillerforbund