

AVTALE OM SKUESPILLEROPPDRAG

MELLOM

Navn:

Adresse:

Organisasjonsnummer:

Kontaktperson:

(Heretter «**Produsenten**»)

OG

Navn:

Adresse:

Fødselsnummer/Organisasjonsnummer:

(Heretter «**Skuespilleren**»)

1. OPPDRAGETS ART OG VARIGHET

1.1. Produsenten engasjerer ved denne avtale Skuespilleren til rollen som i produksjonen ".....", med.....som regissør.

Produksjonens tittel kan forandres av Produsenten.

1.2. Oppdraget starter(måned/år), og avsluttes uten varsel.....(måned/år).

Oppdraget forventes å omfatte

Prøver.....(dager)

Opptak.....(dager)

Ettersynkronisering.....(dager)

Opptakene forventes gjennomført i perioden.....(dato/år). Opptakssted

er.....

Produsenten kan foreta endringer i produksjonsplanen som vil kunne påvirke oppdragets omfang og varighet.

1.3. Produsenten har samtykket til at Skuespilleren kan utføre arbeid eller oppdrag for andre i avtaleperioden, under forutsetning av at skuespillerens ytelser etter denne Avtale leveres som forutsatt.....(Ja/Nei).

Produsentens samtykke omfatter følgende

arbeid.....
.....

2. Tariffavtale

Kontraktsforholdet reguleres av tariffavtale mellom Norske film- og TV- produsenters forening og Norsk skuespillerforbund av 8. mai 2007 (heretter "**Tariffavtalen**").

3. Lønn

3.1. Produsenten og Skuespilleren har avtalt følgende vederlag for oppdraget, innenfor rammene i Tariffavtalen kapittel 5, jf. Tariffavtalen Bilag II.

.....
.....

3.2. Følgende betalingsordning er avtalt, jf. Tariffavtalens punkt 5.6

.....
.....

Skuespilleren plikter etter anmodning fra Produsenten, i rimelig utstrekning å stille vederlagsfritt til Produsentens disposisjon i forbindelse med markedsføring og lansering av produksjonen, herunder men ikke begrenset til deltakelse på pressekonferanser, debatter mv.

3.3. Dersom vilkårene i Tariffavtalen punkt 9 (Royalty) er oppfylt, utbetaler Produsenten i tillegg til ordinær lønn etter Avtalen kapittel 5 vederlag for videreutnyttelse. Vederlaget utbetales til Norsk skuespillerforbund til kollektiv fordeling.

3.4. Feriepenger utbetales etter de til enhver tid gjeldende bestemmelser i Lov om ferie (Lov- 1988-04-29-21).

4. RETTIGHETER

Produsenten erverver ved inngåelse av denne Avtale, jf. Tariffavtalen kapittel 8, enerett til alle former for utnyttelse av produksjonen som Skuespilleren medvirker i.

5. TAUSHETSPLIKT OG UTTALELSER TIL MEDIA

Skuespilleren forplikter seg i så vel avtaleperioden som senere, til ikke å viderebringe til uvedkommende, bedriftshemmeligheter eller annen fortrolig informasjon vedkommende måtte få kjennskap til i forbindelse med utførelsen av oppdraget. Skuespilleren er kjent med at brudd på taushetsplikten vil kunne medføre erstatningsansvar. Brudd på bestemmelsen kan videre gi grunnlag for oppsigelse eller avskjed.

Skuespilleren skal uavhengig av hvorvidt opplysningene er taushetsbelagte, ikke uttale seg til media om produksjonen uten først å ha innhentet samtykke fra Produsenten.

6. ØVRIGE STYRENDE DOKUMENTER

For utførelsen av Skuespillerens oppdrag gjelder for øvrig de til enhver tid gjeldende produksjons- og innspillingsplaner.

7. SÆRSKILTE BESTEMMELSER. (DET KAN IKKE AVTALES VILKÅR I STRID MED TARIFFAVTALEN)

.....
.....
.....
.....

8. OVERDRAGELSE

Produsenten kan fritt overdra denne Avtale til tredjepart. Skuespilleren kan ikke overdra avtalen.

9. TVISTER

Tvister som måtte oppstå i anledning denne Avtale skal søkes løst ved forhandlinger mellom partene. Dersom tvisten ikke finner en løsning etter forhandlinger, skal tvisten avgjøres ved voldgift etter voldgiftslovens bestemmelser, jf. Tariffavtalen punkt 12.

Denne Avtale er utstedt i 2 likelydende eksemplarer. Hver av partene beholder hvert sitt eksemplar.

Sted.....Dato.....

Produsenten

Sted.....Dato.....

Skuespilleren

Navn:

Navn: