

Avtale
mellom
Norsk filminstitutt v/utviklings- og produksjonsavdelingen (UPA)
og
Norsk Skuespillerforbund

Formålet med denne avtalen er å regulere betingelsene for skuespillerarbeid i forbindelse med kunstnerisk utviklingsarbeid, og omfatter hverken filmproduksjon eller regulært produksjonsforarbeid.

1. Avtalen omfatter bruk av skuespillere i følgende UPA's virksomheter – kurs, prøverom, «coldreading» samt verksteder knyttet opp mot talentordningene.

2. Formålet med avtalen er å regulere forholdet innenfor følgende områder:

- Utvikling av arbeidsmetoder og rutiner mellom regissør og skuespiller.
- Opptrening i kommunikasjon mellom regissør og skuespiller.
- Utprøving av scener til filmmanuskript under arbeid.

3. Alle opptak gjort i henhold til denne avtalen er å betrakte som arbeidsredskap og skal behandles som konfidensielt materiale. Dette innebærer at opptakene ikke skal vises i sammenhenger utenfor prosjektet og/eller mangfoldiggjøres/distribueres til personer/institusjoner som ikke er direkte involvert i prosjektet.

4. Skuespiller honoreres med kr. 1500 per dag. Beløpet er skattepliktig og utbetales av Norsk filminstitutt. Det utbetales ikke feriepenger. Denne avtalen innebærer ingen obligatorisk yrkesskadeforsikring – den enkelte skuespiller må eventuelt selv stå ansvarlig for å tegne en slik forsikring.

5. Det må utarbeides separate kontrakter med hver enkelt skuespiller med bakgrunn i denne avtalen.

6. Avtalen har en varighet på tre år og bør revideres innen utgangen av 2012.

Oslo, 21. oktober 2009