



25.10.2017

Innspill til åpen høring i Stortingets familie- og kulturkomité om Statsbudsjettet 2018

Regjeringens la fram statsbudsjettet 12. oktober. Norsk Skuespillerforbund (NSF) har disse kommentarene:

Kulturbudsjettet for 2018 viderefører regjeringens kulturpolitikk og inneholder ingen store endringer. Det satses på tiltak for å styrke kreativ næring, mens bevilgningene til produksjon av scenekunst og film ikke er fullt ut kompensert for pris- og lønnsvekst.

Norsk Skuespillerforbund vil også etterlyse en mer offensiv satsing på følgende områder:

Det frie scenekunstheltet (Bl.a. Kap. 320)

En stadig økende gruppe av skuespillere arbeider i det frie feltet, og når på denne måten ut til store publikumsgrupper i hele landet. Dette feltet produserer blant annet mye av scenekunsten som tilbys gjennom Den kulturelle skolesekken. NSF har i en årrekke påpekt behovet for å stimulere denne virksomheten ytterligere gjennom bevilgningene til Norsk kulturråds poster til fri scenekunst. Spesielt vil en økning av antallet grupper på den såkalte basisfinansieringsordningen være av stor betydning.

Skuespiller- og Danseralliansen (Kap. 323, post 78)

NSF slutter seg til alliansens eget høringssvar, og understreker at vi anser dette som det viktigste enkelttiltaket for å styrke frilans skuespilleres velferd.

Teaterinstitusjonene (Kap. 322, post 70 og kap. 323, post 70, 71)

Arbeid ved de faste teatrene er hjørnesteinen i skuespilleres arbeidsmarked. Økte kostnader til vedlikehold av bygninger og pensjon, har ikke blitt fullt ut kompensert i de senere års kulturbudsjett. Resultatet blir færre arbeidsmuligheter til skuespillere, og dårligere tilbud til publikum.

Insentivordning for film (Kap. 334, post 72)

NSF ser insentivordningen for film som et godt tiltak for å markedsføre Norge som turistmål. I tillegg ser vi mange næringspolitiske ringvirkninger av slike programmer. Det vil bare i begrenset omfang komme norsk filmbransje til gode. Vi beklager derfor at dette tiltaket synes å komme på bekostning av Norsk Filmfonds samlede ressurser til produksjon av nye norske filmer. Vi ser dette som et næringspolitisk tiltak som burde bør finne sin plass i Næringsdepartementets budsjett.

Privatkopieringsvederlag (Kap. 337)

Privatkopieringen øker. Samtidig legges det i forslaget til ny åndsverklov opp til at flere grupper av rettighetshavere skal kompenseres gjennom ordningen. Det vil derfor anmode at posten økes i tråd med dette for å sikre fortsatt rimelig kompensasjon.

Statens Kunstnerstipend (Kap. 321, post 73)

NSF ber om at posten til Statens Kunstnerstipend økes slik at det blir mulig å oppjustere arbeidsstipendene for kunstnere i tråd med den øvrige lønnsutviklingen.

Forsvare fagfelle vurderingen ved stipendtildelinger (Kap. 321,

Stipendkomitéene bør fortsatt bygge på fagfelle vurdering og oppnevnes av kunstnerorganisasjonene. Dagens system har stor legitimitet blant norske skuespillere. Norsk Skuespillerforbund organiserer over 90 % av landets profesjonelle skuespillerpopulasjon. Vår generalforsamling viser stort engasjement i denne saken, og har vedtatt å styrke stipendkomiteen med en ekstra distriktsrepresentant som finansieres over forbundets eget budsjett.

Kommersiell allmennkringkasting (Kap. 335, post 70)

Norsk Skuespillerforbund mener det er viktig at det for enhver kringkaster som mottar offentlig støtte, samt dennes underleverandører (eksempelvis TV-produksjonsselskap), stilles som vilkår at vernet for rettighetshaver i åndsverkloven blir respektert.

Når kringkaster produserer programmer selv, eller setter programproduksjon ut på oppdrag, skal både produksjonsselskap og underliggende rettighetshavere ha reell adgang til å forbeholde seg sine rettigheter til utnyttelse på senere ledd i verdikjeden. Her tenkes både på utnyttelse som skjer i henhold til beskrivelse i åndsverklovens avtalelisensbestemmelser samt utnyttelse av programmer i sendeflaten som foretas av andre enn kringkaster selv.

Med vennlig hilsen

Knut Alfsen

Anders Bredmose

Forbundsleder
Norsk Skuespillerforbund

Generalsekretær
Norsk Skuespillerforbund